

# TAJEMSTVÍ útulného domova

NAVŠTÍVILI JSME PANÍ EVU LONIE V RODINNÉM DOMĚ V DOBŘICHOVICÍCH A NECHALI SI PORADIT, JAK VELIKONOČNÍ SVÁTKY NEJEN NAZDOBIT, ALE HLAVNĚ PROŽÍT.

TEXT A STYLING KLÁRA TOMÁNKOVÁ FOTO ONDŘEJ KOŠÍK

**P**řed osmi lety, když jsem byla na mateřské, jsem snila o obchodu s doplňky a nábytkem ve francouzském stylu.

Když jsme se s manželem poznali, žili jsme v Londýně, kde jsme si pořídili miniaturní viktoriánský domek a ten jsme si zařizovali. Ležela jsem v knihách, chodila po trzích a hledala ten pravý styl. Asi nejvíc mě ovlivnil obchod Grand Illusions v St Margaret's, kde měli nádherný nábytek v bílých a šedých barvách a doplňky z Francie. Když jsme si pak po pár letech zařizovali domek v Dobřichovicích, zvolila jsem stejný styl. Spolupracovala jsem s výborným truhlářem, ale doplňky jsem si vozila z cest. Uvědomila jsem si, že právě tohle na našem trhu chybí a začala plánovat svůj obchod. V manželovi a rodině jsem měla naprostou podporu, jinak by to s předškolními dětmi ani nešlo.

**Přeji si, aby české interiéry vypadaly jinak.**

Lidé by měli spoléhat na svůj cit a zařizovat si domov tak, aby se jim dobře žilo. Měli by se vrátit k tomu, kde se jim líbilo v dětství. Ani nevíte, kolikrát jsem v obchodě slyšela: „Jéje, takovou kredenc jsme kdysi taky měli a pak jsme ji vyhodili, taková škoda...“ Měli by si pořizovat poctivé kusy, které jim vydrží celý život a budou krásně stárnout. V Ma Maison se lidem snažíme nabízet vyzkoušenou klasiku, ať už jde o nábytek či doplňky.

**Mám ráda svátky a tradice.**

Velikonoce jsou můj oblíbený svátek. Po zimě se vše probouzí, slunce svítí, zahrada se zelená. Většinou začnu už v únoru – nakoupím do květináčů jarní kytky. Bohužel moc dlouho nevydrží, tak mám v zásobě i umělé (sněženky, modřence), které máme v obchodě. V březnu pak rozvěsím velikonoční vajíčka v pastelových barvách na zrcadla a vyzdobím si větve. Do džbánů dám větve s drobnými kvítky.



## EVA LONIE

Je původem z Prahy. Vystudovala VŠE a nějakou dobu pracovala jako daňová poradkyně pro mezinárodní firmu. Tam se seznámila se svým budoucím manželem Glenem, který pochází z Austrálie. Několik let spolu žili v Londýně. Po návratu se jim narodily dvě dcery, Isabella a Mia. Eva s nimi byla několik let doma a během té doby začala snít o otevření obchodu s bytovými doplňky a nábytkem ve francouzském stylu. Sen se jí vyplnil před 5 lety, kdy v Dlouhé v Praze 1 otevřela Ma Maison.

**Hlavní je, aby věci žily.**

Jde o to, aby se nikdo z rodiny nemusel omezovat, děti měly prostor na hraní, dospělí na odpočinek a všichni se cítili dobře. Nikomu není zakázáno sedět na bílé sedačce, děti si můžou pozvat kamarády. Naše sedačka už opravdu dávno není bílá, ale našťástí existují přehozy, které se dají práť a měnit, a tím se mění i nálada celé místnosti. Nejsem zastánce domovů – muzeí, kde se na nic nesmí sáhnout a věci jsou vystaveny ve vitrinách. ■ →